

Osnovna šola dr. Bogomirja Magajne DIVAČA

PONUDBA IZBIRNIH PREDMETOV

Za šol. leto 2019/2020



SPOŠTOVANI STARŠI, DRAGI UČENCI IN UČENKE!

Izbirni predmeti predstavljajo način prilagajanja osnovne šole individualnim razlikam in interesom učencev.

Razporejeni so v dva sklopa:

- **družboslovno-humanističnega in**
- **naravoslovno-tehničnega.**

Vsi izbirni predmeti se izvajajo po **eno uro, z izjemo** tujih jezikov, ki sta jim namenjeni po **dve uri** tedensko. Vsak učenec izbere **dve uri** izbirnih predmetov **tedensko**, lahko pa tudi tri, če s tem soglašajo njegovi starši. To pomeni, da ne izbira več dveh in treh predmetov, ampak po dve oz. tri ure tedensko.

Primer:

Učenec izmed ponujenih predmetov izbere tuji jezik, ki se v skladu s predmetnikom izvaja dve uri tedensko. S soglasjem staršev pa lahko v tem primeru izbere še en enourni predmet. Ne more pa izbrati dveh tujih jezikov, razen učencev 8. in 9. razreda, ki so že v 7. razredu med izbirnimi predmeti izbrali dva tuja jezika. Ti lahko do zaključka osnovnošolskega izobraževanja nadaljujejo s poukom obeh tujih jezikov.

Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je lahko oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih v celoti ali pa le pri eni uri tedensko. Starši po junijskem roku za vpis v glasbeno šolo za naslednje šolsko leto osnovni šoli posredujejo pisno vlogo, ki ji priložijo potrdilo o vpisu njihovega otroka v glasbeno šolo z javno veljavnim programom. V vlogi navedejo, ali želijo, da je učenec oproščen pouka izbirnih predmetov v celoti ali le ene ure tedensko. Ravnatelj v skladu z določbami zakona odloči o oprostitvi za posamezno šolsko leto. Za učence, ki se v glasbeno šolo vpisujejo naknadno v avgustu, pa starši posredujejo vlogo najkasneje do 31. avgusta.

Učenec, ki je oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih, se iz teh predmetov ne ocenjuje, v spričevalu pa se v rubriko za izbirne predmete zapiše »oproščen«.

Vsi izbirni predmeti so enakovredni ostalim predmetom in bodo ocenjeni številčno. Po izboru so redni sestavni del učenčevega urnika, njihovo obiskovanje je obvezno.

Svetujemo vam, da skupaj z otrokom dobro premislite in izberete predmet, pri katerem bo lahko, glede na svoje sposobnosti in interese, najbolj uspešen.

Na podlagi vašega interesa bomo v skladu s kadrovskimi možnostmi izvajali tiste izbirne predmete, za katere se boste odločili v večini.

ŠPORT ZA ZDRAVJE

Razred: 7.

Št. ur: 35

Učitelj: Sila Borut

V programu izbirnih predmetov s področja **Športa** izvajamo na naši šoli zbirni predmet **Šport za zdravje** v 7. razredu. Gre za enoletni program, ki je namenjen predvsem spoznavanju novih športov, ki jih v obveznem šolskem programu ni mogoče izvajati, so pa z vidika športno-rekreativnih učinkov pomembni za kakovostno preživljanje prostega časa v vseh življenjskih obdobjih.



Cilji izbirnega predmeta Športa za zdravje (ŠZZ):

- razvijanje gibalne sposobnosti (moč, hitrost, koordinacijo gibanja, gibljivost) in funkcionalne sposobnosti (aerobna in anaerobna vzdržljivost) z individualnimi programi;
- z izbranimi nalogami ohranjati pravilno telesno držo in oblikovati skladno postavo;
- opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja v naravi, kjer je poudarjena vztrajnost;
- izpopolnjevati športna znanja tistih športov rednega učnega načrta športne vzgoje, ki nudijo možnost kasnejše prostočasne dejavnosti (atletika, ples, aerobika, odbojka, košarka, nogomet, plavanje);
- spoznati pomen redne športne vadbe in primerne prehrane za zdravje in dobro počutje;
- spoznati primerno prehrano ob določenih športnih dejavnostih, pomenom nadomeščanja izgubljene tekočine in škodljivostjo dopinga;
- razumeti odzivanje organizma na napor;
- oblikovati odgovoren odnos do lastnega zdravja (redno ukvarjanje s športom v šoli in v prostem času, telesna nega, zdrava prehrana, nadomeščanje izgubljene tekočine);
- spodbujati medsebojno sodelovanje, zdravo tekmovalnost;
- spoštovati pravila športnega obnašanja;
- doživljati sprostitveni vpliv športne vadbe.

Vsebine:

Program Šport za zdravje je namenjen nadgradnji tistih vsebin redne športne vzgoje, s katerimi lahko vplivamo na zdravje in dobro počutje:

- **splošna kondicijska pripravljenost - 6 ur;**
- **atletika - 6 ur;**
- **košarka - 6 ur;**
- **odbojka - 6 ur;**
- **nogomet – 6 ur;**
- **zdrav življenjski slog - 5 ur**

ŠPORT ZA SPROSTITEV

Razred: 8.

Št. ur: 35

Učitelj: Danijel Malnar

Ta predmet izvajamo za učence 8. razredov, enkrat tedensko po eno šolsko uro ali pa po sklopih - združene ure, za vsebine, kjer je potrebno združiti več ur skupaj (plavanje, kolesarjenje, pohodništvo).

Namen predmeta je predvsem spoznavanje novih športov, ki jih v obveznem predmetu ni mogoče spoznati, so pa iz vidika športno-rekreativnih učinkov pomembni za kakovostno in zdravo preživljanje prostega časa, tudi v kasnejših življenjskih obdobjih.



Cilji predmeta Športa za sprostitev so:

- razvijanje gibalne sposobnosti (moč, hitrost, koordinacijo gibanja, gibljivost) in funkcionalne sposobnosti (aerobna in anaerobna vzdržljivost) z individualnimi programi;
- z izbranimi nalogami ohranjati pravilno telesno držo in oblikovati skladno postavo;
- opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja v naravi, kjer je poudarjena vztrajnost;
- izpopolnjevati športna znanja tistih športov rednega učnega načrta športne vzgoje, ki nudijo možnost kasnejše prostočasne dejavnosti (atletika, ples, aerobika, odbojka, košarka, nogomet, plavanje);
- spoznati pomen redne športne vadbe in primerne prehrane za zdravje in dobro počutje;
- spoznati primerno prehrano ob določenih športnih dejavnostih, pomenom nadomeščanja izgubljene tekočine in škodljivostjo dopinga;
- razumeti odzivanje organizma na napor;
- oblikovati odgovoren odnos do lastnega zdravja (redno ukvarjanje s športom v šoli in v prostem času, telesna nega, zdrava prehrana, nadomeščanje izgubljene tekočine);
- spodbujati medsebojno sodelovanje, zdravo tekmovalnost;
- spoštovati pravila športnega obnašanja;
- doživljati sprostitveni vpliv športne vadbe.

Vsebine :

Tu ponujamo sodobne športno-rekreativne vsebine glede na možnost okolja in različnost, v zmožnostih in interesih učencev. Namen je učencem približati vsebine glede na njihove potrebe, interese in želje, omogočiti spoznavanje novih športov in poudariti razvedrilni in sprostitveni značaj športa. Program vsebuje športne zvrsti iz osnovnega programa:

- **ples in aerobika - 4 ure;**
- **joging in fartlek tek v naravi - 3 ure;**
- **pohodništvo - 5 ur;**
- **plavanje - 5 ur,**
- **kolesarjenje - 4 ure;**
- **športno plezanje - 2 uri;**
- **rolanje - 3 ure;**
- **tenis - 3 ure;**
- **badminton - 3 ure;**
- **hokej na travi ali dvoranski hokej - 2 ure;**
- **teorija - 1 ura.**

IZBRANI ŠPORT – NOGOMET

Razred: 9.

Št. ur: 32

Učitelj: Danijel Malnar

Namen enoletnega predmeta Izbrani šport – nogomet je poglobljanje vsebin določenega športa. Namenjen je vsem učencem, ne le tistim, ki se z izbranim športom ukvarjajo že pri interesnih dejavnostih v šoli ali zunaj nje, ampak tudi učencem, ki imajo veselje do nogometa ali pa se želijo naučiti veččin tega športa. Pri tem predmetu učenci poglobljeno pridobivajo znanje z vseh področij nogometne igre.



Cilji izbirnega predmeta:

- razvijanje nekaterih gibalnih in funkcionalnih sposobnosti z izbranim športom,
- nadgradnja tehničnega in taktičnega znanja v izbrani športni zvrsti,
- spoznanje pomena redne športne vadbe izbranega športa,
- poznavanje določenih pravil izbranega športa,
- razumevanje vpliva izbranega športa na organizem,
- spodbujanje medsebojnega sodelovanja in zdrave tekmovalnosti v izbranem športu,
- spoštovanje pravil športnega obnašanja.

LIKOVNO SNOVANJE 1

Razred: 7.

Št. ur: 35

Učitelj: Vesna Marion

Pri pouku likovnega snovanja se učenci podajajo v svet risanja, slikanja, kiparstva, grafike in prostorskega oblikovanja. Spoznajo nove materiale, ki jih lahko uporabljajo v likovnih delih. Seznanjajo se z novimi področji v likovnem ustvarjanju, kot so modno, grafično in industrijsko oblikovanje, in pri tem oblikujejo svojo sanjsko obleko, nakit, avtomobil ali pohištvo.

Pri predmetu likovno snovanje učenci razvijajo čut za lepo ter razvijajo ročne spretnosti.

Je enoletni program, namenjena pa mu je **ena ura tedensko**.

Pri **likovnem snovanju 1** se ob praktičnem delu seznanjajo z osnovami likovne teorije, ki jim odpira pot do mnogih poklicev in študijev, kot so **cvetličar, frizer, zobni tehnik, fotograf, modni, grafični in industrijski oblikovalec, arhitekt ali arheolog**. Med delom razvijajo občutljivost, ustvarjalnost, zmožnost opazovanja, predstavljalnost, likovno mišljenje, spomin in domišljijo, predvsem pa razvijajo ročne spretnosti in hkrati spoznavajo likovne izraze. Ob opazovanju doživljajo in razumejo lepote v naravi in umetninah.

Ustvarjali bomo na področjih:

- **risanja** (narisali bomo strip, naučili se bomo lepopisne pisave s posebnimi kaligrafskimi peresi, s sodobnim risarskim orodjem računalnikom bomo obogatili načine izražanja v risbi in tudi sliki),
- **slikanja** (spoznali bomo delo modnega oblikovalca in s pridobljenim znanjem o barvah in oblikah izdelali obleko, nakit ali pohištvo),
- **kiparstva** (oblikovali bomo male plastike iz gline).



LIKOVNO SNOVANJE 2

Razred: 8.

Št. ur: 35

Učitelj: Vesna Marion

Pri pouku likovnega snovanja se učenci podajajo v svet risanja, slikanja, kiparstva, grafike in prostorskega oblikovanja. Spoznajo nove materiale, ki jih lahko uporabljajo v likovnih delih. Seznanjajo se z novimi področji v likovnem ustvarjanju, kot so modno in industrijsko oblikovanje, in pri tem oblikujejo svojo sanjsko obleko, nakit ali avtomobil. Učenci delajo v tehnikah, ki jih pri rednem pouku ni mogoče izvesti.

Pri predmetu likovno snovanje učenec ostri čut za lepo in estetsko, se čustveno razvija in izraža ter razvija motorične spretnosti.

Je enoletni program, namenjena pa mu je **ena ura tedensko**.

Pri predmetu **likovno snovanje 2** se ob praktičnem delu seznanjajo z osnovami likovne teorije, ki jim odpira pot do mnogih poklicev in študijev, kot so **cvetličar, frizer, zobni tehnik, fotograf, modni, grafični in industrijski oblikovalec, arhitekt ali arheolog**. Med delom razvijajo občutljivost, ustvarjalnost, zmožnost opazovanja, predstavljenost, likovno mišljenje, spomin in domišljijo, predvsem pa razvijajo ročne spretnosti in hkrati spoznavajo likovne izraze. Ob opazovanju doživljajo in razumejo lepote v naravi in umetninah.

Pri likovnem snovanju 2 bomo ustvarjali na področjih:

- **risanja** (s pomočjo fotografskega postopka bomo risali s svetlobo v temi),
- **slikanja** (z različnimi slikarskimi tehnikami bomo slikali na izbrano glasbo in tako izrazili svoje misli in občutke),
- **grafike** (v tehniki globokega tiska bomo izdelali umetniško grafiko, s področja uporabne grafike bomo naredili osnutek za plakat ali vabilo na gledališko predstavo),
- **prostorskega oblikovanja** (za šolsko prireditev bomo izdelali scenografijo).



LIKOVNO SNOVANJE 3

Razred: 9.

Št. ur: 32

Učitelj: Vesna Marion

Pri pouku likovnega snovanja učenci razširijo možnosti izražanja v risbi, kipu, grafiki, prostorskem oblikovanju ter področju vidnega sporočanja. Spoznajo nove materiale, ki jih lahko uporabljajo v likovnih delih. Seznanjajo se z novimi področji, kot so modno, grafično in industrijsko oblikovanje, in uresničujejo svoje zamisli s področja mode, kot oblikovalci plakata ali industrijskega predmeta, npr. pohištva.

Pri predmetu likovno snovanje učenci ostrijo čut za lepo in estetsko, se čustveno razvijajo in izražajo ter razvijajo motorične spretnosti

Je enoletni program, namenjena pa mu je **ena ura tedensko**.

Znanje, ki ga pridobijo ob praktičnem delu pri predmetu **likovno snovanje 3** jim odpira pot do mnogih poklicev in študijev, kot so **cvetličar, frizer, zobni tehnik, fotograf, modni, grafični in industrijski oblikovalec, arhitekt ali arheolog**. Med delom razvijajo občutljivost, ustvarjalnost, zmožnost opazovanja, predstavljaljivost, likovno mišljenje, spomin in domišljijo, predvsem pa razvijajo ročne spretnosti in hkrati spoznavajo likovne izraze. Ob opazovanju doživljajo in razumejo lepote v naravi in umetninah.

Pri likovnem snovanju 3 bomo ustvarjali na področjih:

- **risanja** (spoznali bodo zakonitosti zlatega reza, preizkusili se bodo v risanju obrnjene perspektive),
- **kiparstva** (kiparili bodo iz naravnih ali umetnih materialov ter ustvarjali v okolici šole – land art),
- **prostorskega oblikovanja** (s pomočjo računalniške grafike in drugih sodobnih pripomočkov bodo navidezno preoblikovali svoje okolje ali naselje),
- **vidnega (vizualnega) sporočanja** (komunikacij) (oblikovali bodo vidno sporočilo – reklamo, plakat...-ter spoznali pomen industrijske grafike).



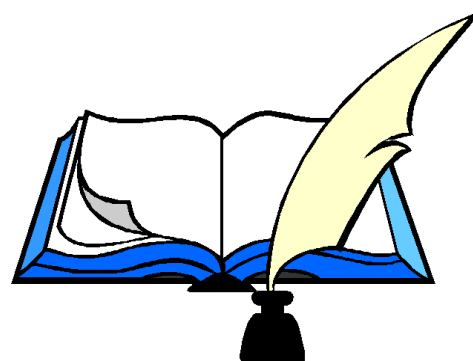
VERSTVA IN ETIKA 1, 2, 3

Razred: 7. (1), 8. (2), 9. (3)

Št. ur: 35

Komu je namenjen predmet?

- Izbirni predmet je namenjen učencem, ki želijo vedeti več o običajih drugih ljudi ter drugih ver.
- Namenjen je tako učencem, ki imajo doma katoliško versko vzgojo in obiskujejo verouk, kot pripadnikom drugih religij in tistim brez domače verske vzgoje in religiozne opredelitve.



Obvezni izbirni predmet Verstva in etika nudi učencem možnost, da razširijo in dopolnijo znanje, ki ga o verstvih in etiki dobijo pri obveznih predmetih. Pri predmetu učenci spoznajo različne obrede, simbole ter religijsko izkustvo različnih ver.

Pouk naj pomaga učencem razumeti resnost in pomen verskih in etičnih vprašanj; navaja naj na preišljen osebni odnos do teh vprašanj, ne da bi jih navajal na prevzemanje določenih (verskih) nazorov. Vključene so tudi teme kot so družina, ljubezen, spolnost, solidarnost, delo in poklic, odgovornost, ipd. Posebej so prikazani odgovori različnih verstev na vprašanja smisla, z razsežnostmi in vrednotami, ki presegajo zaprtost v horizonte vsakdanjega življenja.

Nekateri splošni cilji predmeta:

- Razvijanje nagnjenja in sposobnosti za oblikovanje zavesti o samem sebi, svoji identiteti, svojih ciljih, (z)možnostih in mejah.
- Razvijanje sposobnosti razumeti druge ljudi, z njimi sodelovati, biti solidaren in pripravljen sporazumno reševati konflikte.
- Razvijanje kritičnega (pozornega, preišljenega) odnosa do religij (tudi tem vzporednih nereligijskih) tradicij in ponudb.
- Razvijanje možnosti za etično presojo in pripravljenost za (so)odgovornost zase, za druge ljudi in naravo.

Teme oziroma vsebine so izbrane in uvajane iz dveh izhodišč:

a) Teme in vsebine, ki so relevantne za celovitejšo in razčlenjeno poznavanje verstev – obravnavajo se tako, da se navežejo na izkustva in vprašanja učenčevega življenjskega ter miselnega sveta ali usmerjajo k njim (“religiološke teme”);

b) teme, ki se in kakor se pojavljajo ter postavljajo v učenčevem življenjskem in miselnem svetu – njihova obravnava in refleksija išče ter pokaže tudi zveze s svetom verstev in svetovnih nazorov (“življenjske teme”).

UREJANJE BESEDIL

Razred: 7.

Št. ur: 35

Učitelj: Emil Velikanje

V sklop računalništva spadajo izbirni predmeti Urejanje besedi, Multimedija in Računalniška omrežja. Urejanje besedil se praviloma izvaja v 7. razredu, Multimedija v 8. razredu in Računalniška omrežja v 9. razredu.

Računalništvo je triletni naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem se spoznavanje in razumevanje osnovnih zakonitosti računalništva prepleta z metodami neposrednega dela z računalniki, kar odpira učencem in učenkam možnost, da pridobijo tista temeljna znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in vsakdanjem življenju.



V prvem letu izvajanja predmeta pridobijo učenci in učenke osnovna znanja, ki so potrebna za razumevanje in temeljno uporabo računalnika, v naslednjih letih pa se ta znanja spiralno nadgradijo, poglobijo in razširijo, pri čemer je v drugem letu poudarek na multimediji in v tretjem letu na računalniških omrežjih.

Pri predmetu Urejanje besedil je poudarek na osnovnem delu z računalnikom in osnovnem oblikovanju besedil, ter vsem, kar spada k potrebnim znanjem za uspešno oblikovanje informacije s pomočjo tekstovne predstavitve. Učenci poznajo osnovno delo z datotekami, urejevalnikom teksta, slikami, delo s šolskim omrežjem, ki jim pride prav tudi pri delu v računalnici pri drugih predmetih, po potrebi pa spoznajo tudi druge programe zbirke Microsoft Office in druge.

MULTIMEDIJA

Razred: 8.

Št. ur: 35

Učitelj: Emil Velikanje

V sklop računalništva spadajo izbirni predmeti Urejanje besedil, Multimedija in Računalniška omrežja. Urejanje besedil se praviloma izvaja v 7. razredu, Multimedija v 8. razredu in Računalniška omrežja v 9. razredu.



Učenci bodo pri predmetu spoznali načine multimedijskih predstavitev, njihove lastnosti, načine izdelave, animacije elementov predstavitve in druge sestavne dele multimedijskih predstavitev. Pri pouku bodo tudi izdelali svojo multimedijsko predstavitev.

Učenci pridobijo z neposrednim delom v računalniški učilnici temeljna znanja računalniške pismenosti, s katerimi se bodo lahko vključevali v sodobno informacijsko družbo. Računalništvo - urejanje besedil je izbirni enoletni predmet, ki ga lahko učenci tretje triade izberejo v 8. in 9. razredu.

Nekaj splošnih ciljev iz učnega načrta:

- Iskanje informacij po različnih medijih.
- Primerjava kvalitete različnih predstavitev informacije.
- Izdelava preproste računalniške predstavitve informacije.

RAČUNALNIŠKA OMREŽJA

Razred: 9.

Št. ur: 32

Učitelj: Emil Velikanje

Računalniška omrežja je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem učenci nadgradijo, poglobijo in razširijo znanja pridobljena pri prejšnjih dveh izbirnih predmetih iz sklopa Računalništvo (Urejanje besedil in Multimedija).

Sodobni človek potrebuje internet. V njem so podatki, ki jih potrebuje za spoznavanje in razumevanje realnosti. Vendar podatki tja niso prišli sami po sebi. Nekdo jih je vanj vpletel. Znanje, kako to storiti čim bolj učinkovito in estetsko, postaja vedno pomembnejše.



Učenec se bo naučil in spoznal pri tem izbirnem predmetu:

- računalniško omrežje (krajevno in globalno),
- vmesnik, usmerjevalnik, požarna pregrada, optično omrežje,
- kaj je internet, kaj lahko počneš v njem in naslove v internetu,
- storitve interneta,
- prednosti in slabosti temeljnih storitev omrežja internet,
- nevarnosti interneta (virusi, socialna omrežja...),
- narediti preprosta spletišča,
- spletno stran, brskalnike in iskalnike,
- omejitve Svetovnega Spleta pri izdelavi spletnih sestavkov ...

OBDELAVA GRADIV – LES

Razred: 7., 8., 9.

Št. ur: 35

Učitelj: Emil Velikanje

Obdelava gradiv je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem učenci usmerjajo svojo radovednost v spoznavanje osnovnega materiala in postopkov obdelave.

Namenjen je predvsem učencem s tehniško žilico, ki radi izdelujejo različne predmete. Delo pri predmetu je zasnovano skozi izdelavo različnih uporabnih izdelkov, ki si jih učenec sam zamisli ali pa kot izdelava predmetov za različne šolske prireditve.



Predmet ni zasnovan, kot pridobivanje teoretičnega znanja, ampak kot predmet pri katerih učenec pozna postopke obdelave, materiale in projektno delo skozi zanimiv način izdelave izdelkov. Osnovna gradiva za izdelavo je les v kombinaciji s papirjem, usnjem in drugimi gradivi. Ob izdelavi spoznavajo obdelovalne postopke, ugotavljajo lastnosti gradiv, izbirajo ustrezna orodja in se naučijo varno delati. Uporabljajo različne vire informacij, kot so računalniški programi, medmrežje in priročniki.

Poleg omenjenega pa delo pri teh predmetih spodbuja projektno razmišljanje (zasnova, načrtovanje, organizacije dela, izdelava, ocena izdelka), ročne spretnosti in učenje postopkov obdelave materiala. Priporočam ga vsem učencem, ki jim je delavnica in izdelava različnih stvari v veselje.

ITALIJANŠČINA 1, 2, 3

Razred: 7. (1), 8. (2), 9. (3)

Učitelj: Tanja Trebec Benedejčič

Italijanščina je uradni jezik nam najbližje sosede Italije. Je tudi jezik okolja v slovenski Istri in uradni jezik v nekaterih delih Švice.

V okviru izbirnega predmeta vsako leto organiziramo strokovno ekskurzijo v Italijo. V preteklih letih smo si tako ogledali Trst, Oglej, Benetke, Rim, Neapelj...

Italijanščina se izvaja dve uri tedensko. Program je namenjen učencem sedmih, osmih in devetih razredov, ki želijo pridobiti nova jezikovna in kulturna znanja s področja italijanščine, kar jim bo v prihodnjem šolanju in na poklicni poti koristilo. K predmetu se lahko v 7. razredu vpišejo tudi učenci brez predznanja italijanščine in seveda tisti, ki so italijanščino obiskovali v preteklih letih. V kolikor bodo razlike v predznanju, bo učiteljica snov diferencirala. Učenec lahko začne z učenjem tujega jezika tudi v 8. in 9. razredu, če ima ustrezno predznanje, ki ga učitelj pred vpisom preveri.



S poukom italijanskega jezika kot izbirnega predmeta v tretjem triletju osnovne šole učenci:

- razvijajo svojo osebnost, zanimanje za italijanski jezik, bogatijo svoje pozitivne učne izkušnje, svoje intelektualne sposobnosti ter pridobivajo moralne in etične vrednote,
- prepoznavajo in razumevajo preprosta govorna sporočila ter besedila v nekaterih osnovnih okoliščinah sporazumevanja,
- oblikujejo preprosta govorna sporočila in besedila,
- spoznavajo osnove pravopisa ter jezik na vseh jezikovnih ravneh (glasovni, besedni, oblikoslovni, skladenjski),
- spoznavajo in odkrivajo italijansko kulturo,
- na osnovi primerjanja italijanščine s slovenščino in prvim tujim jezikom, ki se ga učijo, se jim izoblikuje širši pogled na delovanje in ustroj jezikov na splošno.

LJUDSKI PLESI

Razred: 7., 8., 9.

Št. ur: 35

Učitelj: Taja Tavčar

Izbirni predmet je namenjen vsem, ki bi radi spoznali osnove različnih plesnih stilov. Lahko se prijavite učenci od 7. – 9. razreda. Predmet je na urniku enkrat tedensko, pred pomembnejšimi nastopi tudi večkrat.



V naslednjem šolskem letu bomo pripravili plesni del za glasbeno pravljico »Brkonja Čeljustnik«. Nastopali bomo na novoletnem koncertu Pihalnega orkestra Divača z Avseniki in na prireditvi za 8. marec.

Med urami plesa bomo poleg usvajanja novih koreografij, delali vaje, ki pripomorejo h krepitvi moči in fleksibilnosti telesa. Razvijali koordinacijo, krepili občutek za ravnotežje in raztezali mišice.

Vse to pripomore k lepši plesni drži in sproščenosti telesa med plesom.

Preko sprostitvenih dejavnosti se bomo naučili enostavnih tehnik dihanja, s katerimi se umirimo in sprostimo napetosti v telesu. Poskrbite za svoje telo, samozavest, dobre odnose v skupini in dobro počutje.

RETORIKA

Razred: 9.

Št. ur: 32

Učitelj: Damijana Gustinčič

Beseda »retorika« je grškega izvora in ima podoben pomen kot slovenska beseda govorništvo. Ob njej verjetno najprej pomislimo na nekoga, ki lepo govori, ali na nastopanje pred poslušalci. Le redki pa se zavedamo, da retorične veščine uporabljamo pravzaprav vsak dan. Z njihovo pomočjo si že zjutraj lahko izborimo prostor v kopalnici ter svoj najljubši zajtrk, v šoli nam lahko pomaga do odlične ocene in še marsikaj. Zakaj torej ne bi izkoristili priložnosti in se svoje besede naučili čim bolj spretno izrabiti v svoj prid?

Pri pouku retorike se bomo:

- naučili izražati in utemeljevati svoja stališča,
- izurili v spoznavanju skrivnosti učinkovitega prepričevanja,
- prepričljive govore naučili tudi primerno ubesediti in oblikovati,
- poglobili tudi v načine pomnjenja besedil,
- preizkusili v javnem nastopanju,
- naučili, kako med govorom obvladovati svoje telo, glas in čustva.

Zagotovo se vam zdi, da je to koristno in poučno. Pa je tudi zanimivo, zabavno in kratkočasno? Pa še kako! Obvladati retoriko z drugimi besedami namreč pomeni tudi znati brati in pisati »med vrsticami« ali slišati tisto, česar ne izrečemo dobesedno. Nekaj podobnega kot mikroskop, skozi katerega je mogoče videti to, kar je prostemu očesu nevidno. Prav ti neznatni, skriti in prikriti elementi besedila, ki se jih mnogi niti ne zavedamo, imajo nemalokrat največjo prepričevalno moč in učinek na poslušalca. Naučimo se jih torej uporabljati, kajti v življenju se bomo večkrat znašli pred izzivi, ki jih bomo najlažje premagali in reševali prav s pomočjo besed, z besednim prepričevanjem, s komunikacijo.

TURISTIČNA VZGOJA

Razred: 7., 8.

Št. ur: 35

Učitelj: Lucija Prihavec Mahorčič

Izbirni predmet TURISTIČNA VZGOJA je ENOLETNI izbirni predmet za učence 7. in 8. razreda, njegov temeljni namen pa je vzgoja učencev za pozitiven odnos do turizma in turistov.

NAMEN PREDMETA

- Pridobiti znanje o turizmu kot družbenem gibanju in perspektivni gospodarski dejavnosti v domačem kraju.
- Spoznavanje možnosti in turistične perspektive v občini, širši okolici in v republiki Sloveniji.
- Spoznavanje, ohranjanje in preiščeno izkoriščanje naravne in kulturne dediščine.
- Spoznavanje geografske, zgodovinske, etnološke, družbene, ekonomske in naravne perspektive pomena turizma za prebivalstvo.
- Predmet nadgrajuje in povezuje znanje pridobljeno pri drugih predmetih.

Splošni cilji pri predmetu TURISTIČNA VZGOJA sledijo ciljem opredeljenim v Učnem načrtu za ta predmet:

- Na primeru domačega kraja spoznavajo učenci turizem.
- Seznanijo se z osnovami za razvoj turizma v domačem kraju.
- Spoznavajo in vrednotijo naravne in kulturne danosti domačega kraja, območja in Slovenije.
- Odkrivajo in vrednotijo segmente življenja v domačem kraju in regiji, ki bi lahko obogatile obiskovalce in ponudnike.
- Se vključujejo v turistično življenje domačega kraja in spoznavajo ustanove, ki se ukvarjajo s turizmom v domačem kraju.
- Spoznavajo turistične poklice in možnosti zaposlovanja v turističnih dejavnostih.
- Spoznavajo načine za pridobivanje in posredovanje informacij v turizmu.
- Spoznavajo delo turistične dejavnosti in dela turističnega društva.
- Razvijajo sposobnosti kulturnega komuniciranja in javnega nastopanja.

Operativni cilji predmeta sledijo naslednjim temam, ki so opredeljene v Učnem načrtu in so sledeči: turizem in njegov razvoj, osnove za razvoj turizma v domačem kraju, družbene osnove za razvoj turizma, turizem in gospodarska dejavnost, življenjski standard kot osnova za razvoj turizma, odnos do gostov, turistično oglaševanje in informiranje, skrb za razvoj turizma ter vodenje po domačem kraju.

Op. dodatni stroški, ki jih pokrijejo starši/skrbniki učenca so vstopnine v muzeje in najmanj tri krajše ekskurzije, ki bodo objavljene v septembru 2019.

GLEDALIŠKI KLUB

Razred: 7., 8., 9.

Št. ur: 35

Učitelj: Tanja Trebec Benedejčič

Izbirni predmet gledališki klub je enoletni predmet za učence od 7. do 9. razreda, izberete pa ga učenci, ki vam je blizu gledališče in se želite o njem natančneje poučiti ter se preizkusiti v vlogi igralcev. V naslednjem šolskem letu bomo gledališko, pevsko in plesno uprizorili pravljično Brkonja Čeljustnik, delo Bogomirja Magajne.

Gledališki klub se izvaja eno uro tedensko.

OKVIRNI CILJI: Gledališki klub kot izbirni predmet nadgrajuje predmet slovenščina, izhaja iz vsebin dramske vzgoje pri pouku književnosti v šoli, vendar jih dopolnjuje z novimi vsebinami (pojmi, problemskimi sklopi) in besedili.

Učenci pri pouku pridobivajo bralno in gledališko kulturo in si oblikujejo stališča za prepoznavanje kakovostne predstave, cenijo gledališko ustvarjalnost drugih narodov, razvijajo zanimanje za sprejemanje različnih gledaliških predstav (mladinsko gledališče in gledališče za odrasle, lutkovno gledališče, ulično gledališče, variete) in spoznavajo gledališče kot sintezo različnih umetnosti.

- Učenci spoznavajo značilnosti dramskih besedil in gledališča, berejo besedila slovenskih in tujih dramatikov.
- Spoznavajo glavne prvine gledališke komunikacije, razvijajo zmožnost izražanja z mimiko, kretnjami, gibanjem in govorom.
- Samostojno ustvarjajo besedila in manjše predstave, nastopajo na odru ter pripravljajo gledališko uprizoritev.

Predviden je ogled gledališke predstave. Stroške vstopnice in prevoza krijejo starši.

OCENE: Učenci bodo pridobili po eno ustno oceno v ocenjevalnem obdobju.



Fotografija prizora iz Pekarne Mišmaš, šol. leto 2016/2017.

FILMSKA VZGOJA – KAJ JE FILM

Razred: 7., 8.

Št. ur: 35

Učitelj: Vesna Marion

Izbirni predmet Filmska vzgoja je namenjen učencem tretje triade, ki jih zanima, kako nastane film. Učenci se pri urah Filmske vzgoje spoznajo z osnovami filmske umetnosti. Film omogoča razmislek o življenjskih temah, posameznikovih in družbenih vrednotah ter spodbuja mlade, da si ustvarijo svoj pogled na svet. Poudarek predmeta je na vzgoji gledalca, ki film doživlja in ga razume kritično ter ustvarjalno.

Temeljni namen predmeta je, da se učenci seznanijo z osnovami filmske umetnosti, zvrstno, žanrsko in tehnološko ter da se preskusijo v dveh vlogah: v vlogi aktivnega filmskega gledalca (ogledu filma sledi razprava) in v vlogi filmskega ustvarjalca (miniaturne filmske delavnice – posnamejo in zmontirajo **kratek animirani film**).

V šolskem letu je 35 učnih ur, ki se bodo izvajale v strnjeni obliki.

Vabljeni učenci, ki vas zanimajo filmi in bi se radi preizkusili v vlogah gledalcev in ustvarjalcev filma.

FILMSKA VZGOJA – FILMSKI ŽANRI

Razred: 9.

Št. ur: 32

Učitelj: Suzana Kavčič

Izbirni predmet Filmska vzgoja je namenjen učencem tretje triade, ki jih zanima, kako nastane film. Učenci se pri urah Filmske vzgoje spoznajo z osnovami filmske umetnosti. Film omogoča razmislek o življenjskih temah, posameznikovih in družbenih vrednotah ter spodbuja mlade, da si ustvarijo svoj pogled na svet. Poudarek predmeta je na vzgoji gledalca, ki film doživlja in ga razume kritično ter ustvarjalno.

Temeljni namen predmeta je, da se učenci seznanijo z osnovami filmske umetnosti, zvrstno, žanrsko in tehnološko ter da se preskusijo v dveh vlogah: v vlogi aktivnega filmskega gledalca (ogledu filma sledi razprava) in v vlogi filmskega ustvarjalca (miniaturne filmske delavnice – posnamejo in zmontirajo **kratek igrani film**).

V šolskem letu je 35 učnih ur, ki se bodo izvajale v strnjeni obliki.

Vabljeni učenci, ki vas zanimajo filmi in bi se radi preizkusili v vlogah gledalcev in ustvarjalcev filma.

KLEKLJANJE 1

Razred: 7.

Št. ur: 35

Učitelj: Lucija Prihavec Mahorčič

V šolskem letu 2019/2020 bomo na OŠ dr Bogomirja Magajne ponudili izbirni predmet Klekljanje 1, ki je osnova za nadaljevanje in nadgradnjo ter pristop k Klekljanju 2.

NAMEN PREDMETA

- Klekljanje pri učencih oblikuje občutek za lepo ter jih ob njihovi aktivnosti vodi k soustvarjanju lepega;
- učenci ob njem uresničujejo svoje interese, so ustvarjalni in sodelujejo v okviru svojih sposobnosti;
- razvijajo ročne spretnosti, se naučijo natančnosti in vztrajnosti;
- spoznavajo in uporabljajo različne materiale;
- pridobivajo si delovne navade;
- navajajo se na samostojnost in kritičnost ob delu
- razvijajo si psihomotorične sposobnosti in oblikujejo socialne vrednote.
- Velika pozornost je namenjena razvijanju sposobnosti za doživljanje občutka estetskih vrednosti.
- Učenci spoznavajo klekljanje in čipke kot pomemben element identitete in promocije Slovenije. Navajajo se na razumevanje, vrednotenje in doživljanje kulturne dediščine.

Splošni cilji pri predmetu Klekljanje 1 sledijo ciljem opredeljenim v Učnem načrtu za ta predmet:

- klekljajo čipke;
- spoznavajo območne in slovenske izraze, ki so povezani s klekljanjem in odkrivajo njihovo etimologijo;
- raziskujejo vzorce za klekljanje in razvijajo logično sklepanje ter abstraktno mišljenje;
- pridobivajo znanja in izkušnje za uporabo različnih materialov, ki jih uporabljajo pri klekljanju, in ob njej;
- si izmenjujejo znanje s področja klekljarstva;
- berejo, rišejo in uporabljajo načrte za klekljanje v sistemu mednarodne barvne skale risanja načrtov za klekljanje

Operativni cilji predmeta sledijo ciljem opredeljenim v Učnem načrtu in so sledeči:

- Klekljarski pribor
- Priprava na praktično delo
- Kitica
- Klekljarska terminologija
- Seznanitev s sistemom mednarodne barvne skale in uporaba načrtov v mednarodni barvni skali
- Ozki ali slepi ris
- Zgodovina čipkarstva (klekljarstva) v Sloveniji

Op. Nabava bule in pripomočkov za klekljanje je približno 60 eur (blazina, košara, kleklji, bucke, kvačka). Ta strošek pokrivajo praviloma starši.

KLEKLJANJE 2

Razred: 8.

Št. ur: 35

Učitelj: Lucija Prihavec Mahorčič

V šolskem letu 2019/2020 bomo na OŠ dr Bogomirja Magajne ponudili izbirni predmet Klekljanje 2, ki je osnova za nadaljevanje in nadgradnjo ter pristop k Klekljanju 3.

NAMEN PREDMETA

- Klekljanje pri učencih oblikuje občutek za lepo ter jih ob njihovi aktivnosti vodi k soustvarjanju lepega;
- učenci ob njem uresničujejo svoje interese, so ustvarjalni in sodelujejo v okviru svojih sposobnosti;
- razvijajo ročne spretnosti, se naučijo natančnosti in vztrajnosti;
- spoznavajo in uporabljajo različne materiale;
- pridobivajo si delovne navade;
- navajajo se na samostojnost in kritičnost ob delu
- razvijajo si psihomotorične sposobnosti in oblikujejo socialne vrednote.
- Velika pozornost je namenjena razvijanju sposobnosti za doživljanje občutka estetskih vrednosti.
- Učenci spoznavajo klekljanje in čipke kot pomemben element identitete in promocije Slovenije. Navajajo se na razumevanje, vrednotenje in doživljanje kulturne dediščine.

Splošni cilji pri predmetu Klekljanje 2 sledijo ciljem opredeljenim v Učnem načrtu za ta predmet:

- Prepozna vzorce za ris z zunanjim in notranjim postavkom, ju loči med seboj in glede na načrt prepozna kje katerega uporabljati.
- Učenec prebere in razume načrt v »mednarodni barvni skali«, nasutek in klekljanje risa.
- Uči se obvladovati večje število parov klekljnov.
- Obvladuje in prepozna glede na načrt ovinke v risu.
- Izdela čipko z dvo in večznačnim kvačkanjem.
- Uči se prepoznavati in opazovati estetske vrednosti čipk.
- Učenec zna klekljati in iz vzorca razbrati vrsto vogala v risu z notranjim in zunanjim postavkom.
- Izdela pomožni postavek.
- Prepozna vzorce za sukani ris, koliko parov klekljev potrebuje za sukan ris, zna nasnuti in klekljati v sukanem risu.
- Zna prilagajati sukanje v sukanem risu, klekljati ovinke v sukanem risu ob pomoči MBS in zna iz sukanega preiti v slepi ris ter zaključiti sukani ris.
- Učenci znajo ločiti različne vrste čipk in poznajo zgodovino razvoja čipk v Evropi .

Operativni cilji predmeta sledijo ciljem opredeljenim v Učnem načrtu in so sledeči:

- Nadgrajuje že osvojeno znanje iz Klekljanja 1.
- Obvlada notranji in zunanji postavek,. Pozna in obvlada sukani ris.
- Pozna zgodovino razvoja čipk v Evropi.
- Obvlada prehode, nasutke, zaključevanja, ovinke in vogale v omenjenih klekljarskih tehnikah.
- Pozna simbole in zna risati v Mednarodni barvni skali.