

Osnovna šola dr. Bogomirja Magajne DIVAČA

# PONUDBA OBVEZNO IZBIRNIH PREDMETOV

za  
7., 8. IN 9. razred

za šol. leto 2017/2018



## SPOŠTOVANI STARŠI, DRAGI UČENCI IN UČENKE!

Izbirni predmeti predstavljajo način prilagajanja osnovne šole individualnim razlikam in interesom učencev.

Razporejeni so v dva sklopa:

- **družboslovno-humanističnega in**
- **naravoslovno-tehničnega.**

Vsi izbirni predmeti se izvajajo po **eno uro tedensko**, z **izjemo** tujih jezikov, ki sta jim namenjeni po **dve uri** tedensko.

Vsak učenec izbere **dve uri** izbirnih predmetov **tedensko**, lahko pa tudi tri, če s tem soglašajo njegovi starši. To pomeni, da ne izbira več dveh in treh predmetov, ampak po dve oz. tri ure tedensko.

*Primer:*

*Učenec izmed ponujenih predmetov izbere tuji jezik, ki se v skladu s predmetnikom izvaja dve uri tedensko. S soglasjem staršev pa lahko v tem primeru izbere še en enourni predmet.*

**Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo** z javno veljavnim programom, je lahko oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih v celoti ali pa le pri eni uri tedensko. Starši po junijskem roku za vpis v glasbeno šolo za naslednje šolsko leto osnovni šoli posredujejo pisno vlogo, ki ji priložijo potrdilo o vpisu njihovega otroka v glasbeno šolo z javno veljavnim programom. V vlogi navedejo, ali želijo, da je učenec oproščen pouka izbirnih predmetov v celoti ali le ene ure tedensko. Ravnatelj v skladu z določbami zakona odloči o oprostitvi za posamezno šolsko leto. Za učence, ki se v glasbeno šolo vpisujejo naknadno v avgustu, pa starši posredujejo vlogo najkasneje do 31. avgusta.

Učenec, ki je oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih, se iz teh predmetov ne ocenjuje, v spričevalu pa se v rubriko za izbirne predmete zapiše »oproščen«.

**Vsi izbirni predmeti so enakovredni ostalim predmetom in bodo ocenjeni številčno. Po izboru so redni sestavni del učenčevega urnika, njihovo obiskovanje je obvezno.**

Svetujemo vam, da skupaj z otrokom dobro premislite in izberete predmet, pri katerem bo lahko, glede na svoje sposobnosti in interese, najbolj uspešen.

Na podlagi vašega interesa bomo v skladu s kadrovskimi možnostmi izvajali tiste izbirne predmete, za katere se boste odločili v večini.

## LIKOVNO SNOVANJE 1, 2, 3

Razred: 7., 8. in 9.

Učitelj: Vesna Marion

Pri pouku likovnega snovanja se učenci podajajo v svet risanja, slikanja, kiparstva, grafike in prostorskega oblikovanja. Spoznajo nove materiale, ki jih lahko uporabljajo v likovnih delih. Seznanjajo se z novimi področji v likovnem ustvarjanju, kot so modno, grafično in industrijsko oblikovanje, in pri tem oblikujejo svojo sanjsko obleko, nakit, avtomobil ali pohištvo.

Pri predmetu likovno snovanje učenci razvijajo čut za lepo ter razvijajo ročne spretnosti.

Je enoletni program, namenjena pa mu je **ena ura tedensko**.

Pri **likovnem snovanju 1** se ob praktičnem delu seznanjajo z osnovami likovne teorije, ki jim odpira pot do mnogih poklicev in študijev, kot so **cvetličar, frizer, zobni tehnik, fotograf, modni, grafični in industrijski oblikovalec, arhitekt ali arheolog**. Med delom razvijajo občutljivost, ustvarjalnost, zmožnost opazovanja, predstavljalnost, likovno mišljenje, spomin in domišljijo, predvsem pa razvijajo ročne spretnosti in hkrati spoznavajo likovne izraze. Ob opazovanju doživljajo in razumejo lepote v naravi in umetninah.

Ustvarjali bomo na področjih:

- **risanja** ( narisali bomo strip, naučili se bomo lepopisne pisave s posebnimi kaligrafskimi peresi, s sodobnim risarskim orodjem računalnikom bomo obogatili načine izražanja v risbi in tudi sliki),
- **slikanja** ( spoznali bomo delo modnega oblikovalca in s pridobljenim znanjem o barvah in oblikah izdelali obleko, nakit ali pohištvo),
- **kiparstva** ( oblikovali bomo male plastike iz gline).

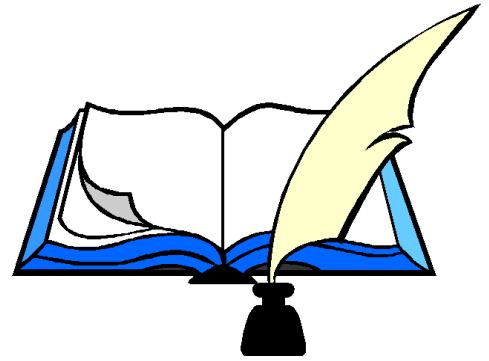


## VERSTVA IN ETIKA

Razred: 7., 8. in 9.

### *Komu je namenjen predmet?*

- Izbirni predmet je namenjen učencem, ki želijo vedeti več o običajih drugih ljudi ter drugih ver.
- Namenjen je tako učencem, ki imajo doma katoliško versko vzgojo in obiskujejo verouk, kot pripadnikom drugih religij in tistim brez domače verske vzgoje in religiozne opredelitve.



Obvezni izbirni predmet Verstva in etika nudi učencem možnost, da razširijo in dopolnijo znanje, ki ga o verstvih in etiki dobijo pri obveznih predmetih. Pri predmetu učenci spoznajo različne obrede, simbole ter religijsko izkustvo različnih ver.

Pouk naj pomaga učencem razumeti resnost in pomen verskih in etičnih vprašanj; navaja naj na preišljen osebni odnos do teh vprašanj, ne da bi jih navajal na prevzemanje določenih (verskih) nazorov. Vključene so tudi teme kot so družina, ljubezen, spolnost, solidarnost, delo in poklic, odgovornost, ipd. Posebej so prikazani odgovori različnih verstev na vprašanja smisla, z razsežnostmi in vrednotami, ki presegajo zaprtost v horizonte vsakdanjega življenja.

### *Nekateri splošni cilji predmeta:*

- Razvijanje nagnjenja in sposobnosti za oblikovanje zavesti o samem sebi, svoji identiteti, svojih ciljih, (z)možnostih in mejah.
- Razvijanje sposobnosti razumeti druge ljudi, z njimi sodelovati, biti solidaren in pripravljen sporazumno reševati konflikte.
- Razvijanje kritičnega (pozornega, preišljenega) odnosa do religij (tudi tem vzporednih nereligijskih) tradicij in ponudb.
- Razvijanje možnosti za etično presojo in pripravljenost za (so)odgovornost zase, za druge ljudi in naravo.

Teme oziroma vsebine so izbrane in uvajane iz dveh izhodišč:

- a) Teme in vsebine, ki so relevantne za celovitejšo in razčlenjeno poznavanje verstev – obravnavajo se tako, da se navežejo na izkustva in vprašanja učenčevega življenjskega ter miselnega sveta ali usmerjajo k njim (“religiološke teme”);
- b) teme, ki se in kakor se pojavljajo ter postavljajo v učenčevem življenjskem in miselnem svetu – njihova obravnava in refleksija išče ter pokaže tudi zveze s svetom verstev in svetovnih nazorov (“življenjske teme”).

## **OBDELAVA GRADIV – UMETNE MASE**

**Razred: 7., 8. in 9.**

**Učitelj: Emil Velikanje**

Obdelava gradiv je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem učenci usmerjajo svojo radovednost v spoznavanje osnovnih materialov in postopkov obdelave tako da izdelujejo različne izdelke.

Namenjen je predvsem učencem s tehniško žilico, ki radi izdelujejo različne uporabne izdelke ali predmete. Delo pri predmetu je zasnovano skozi izdelavo različnih uporabnih izdelkov, ki si jih učenec zamisli sam ali pa jih naredi po načrtu. Včasih izdelamo tudi kaj kar je namenjeno za različne šolske prireditve.

Predmet ni zasnovan, kot pridobivanje teoretičnega znanja, ampak kot predmet pri katerih učenec pozna postopke obdelave, materiale in projektno delo skozi zanimiv način izdelave izdelkov. Osnovna gradiva za izdelke v šol. letu 2017-2018 so kovine v kombinaciji lesom in drugimi gradivi. Ob izdelavi spoznavajo obdelovalne postopke, ugotavljajo lastnosti gradiv, izbirajo ustrezna orodja in se naučijo varno delati.

Poleg omenjenega pa delo pri teh predmetih spodbuja projektno razmišljanje (zasnova, načrtovanje, organizacije dela, izdelava, cena izdelka), ročne spretnosti in učenje postopkov obdelave materiala. Priporočam ga vsem učencem, ki jim je delavnica in izdelava različnih stvari v veselje.



## **ITALIJANŠČINA**

**Razred: 7., 8., 9.**

**Učitelj: Tanja Trebec Benedejčič**

Italijanščina je uradni jezik nam najbližje sosede Italije. Je tudi jezik okolja v slovenski Istri in uradni jezik v nekaterih delih Švice.

V okviru izbirnega predmeta vsako leto organiziramo strokovno ekskurzijo v Italijo. V preteklih letih smo si tako ogledali Trst, Oglej, Benetke, Rim, Neapelj...

K predmetu se lahko vpišejo tudi učenci brez predznanja italijanščine in seveda tisti, ki so italijanščino obiskovali v preteklih letih. V kolikor bodo razlike v predznanju, bo učiteljica snov diferencirala.

Italijanščina se izvaja dve uri tedensko. Program je namenjen učencem sedmih, osmih in devetih razredov, ki želijo pridobiti nova jezikovna in kulturna znanja s področja italijanščine, kar jim bo v prihodnjem šolanju in na poklicni poti koristilo. Učenec lahko začne z učenjem tujega jezika tudi v 8. in 9. razredu, če ima ustrezno predznanje, ki ga učitelj pred vpisom preveri.



## RAČUNALNIŠTVO

Razred: 7., 8. in 9. r

Učitelj: Emil Velikanje

V sklop računalništva spadajo izbirni predmeti **Urejanje besedi, Multimedija in Računalniška omrežja**. Urejanje besedil se praviloma izvaja v 7. razredu, Multimedija v 8. razredu in Računalniška omrežja v 9. razredu.

Računalništvo je triletni naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem se spoznavanje in razumevanje osnovnih zakonitosti računalništva prepleta z metodami neposrednega dela z računalniki, kar odpira učencem in učenkam možnost, da pridobijo tista temeljna znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in vsakdanjem življenju.



V prvem letu izvajanja predmeta pridobijo učenci in učenke osnovna znanja, ki so potrebna za razumevanje in temeljno uporabo računalnika, v naslednjih letih pa se ta znanja spiralno nadgradijo, poglobijo in razširijo, pri čemer je v drugem letu poudarek na multimediji in v tretjem letu na računalniških omrežjih.

Pri predmetu Urejanje besedil je poudarek na osnovnem delu z računalnikom in osnovnem oblikovanju besedil, ter vsem, kar spada k potrebnim znanjem za uspešno oblikovanje informacije s pomočjo tekstovne predstavitve. Učenci poznajo osnovno delo z datotekami, urejevalnikom teksta, slikami, delo s šolskim omrežjem, ki jim pride prav tudi pri delu v računalnici pri drugih predmetih, po potrebi pa spoznajo tudi druge programe zbirke Microsoft Office in druge.

## LITERARNI KLUB

Razred: 7., 8.

Učitelj: Suzana Kavčič

Literarni klub je predmet, ki ga učenci lahko izberejo v **7. ali 8. razredu** in se izvaja eno uro tedensko. Namenjen je učencem, ki radi berejo in literarno ustvarjajo, saj se pri predmetu literarni klub srečajo z branjem in ustvarjanjem novih leposlovnih besedil.

V okviru *bralnega kluba* učenci berejo leposlovna besedila, ki jih lahko izberejo sami ali pa jim jih svetuje učiteljica. Ob branju spoznavajo raznovrstno literaturo, besedila primerjajo, se o prebranem pogovarjajo, predstavljajo in utemeljujejo svoja stališča, seznanjajo se s sodobno besedno umetnostjo.



Pri *leposlovnem pisanju* učenci ustvarjajo doživljajska in domišljajska besedila (npr. pesmi, fantastične in pustolovske pripovedi, doživljajske zgodbe ...), pišejo poustvarjalna besedila (igranje z besedami in njihovo zvočno sliko, posnemanje in spreminjanje znanih književnih del ipd.), pišejo o svojem doživljanju književnosti (dnevnik branja). Predmet se lahko v

določeni meri poveže tudi z bralno značko in tekmovanjem za Cankarjevo priznanje. Spoznajo tudi številne literarnoteoretične pojme, ki so jim v pomoč pri rednih urah slovenščine.

**V okviru predmeta učenci razvijajo predvsem pozitiven odnos do knjige, se spoznavajo z drugimi kulturami, širijo svoja obzorja in se ustvarjalno odzivajo na prebrano.**

## **ŠPORT ZA ZDRAVJE**

**Razred: 7.**

**Učitelj: Sila Borut**

V programu izbirnih predmetov s področja **Športa** izvajamo na naši šoli zbirni predmet **Šport za zdravje** v 7. razredu. Gre za enoletni program, ki je namenjen predvsem spoznavanju novih športov, ki jih v obveznem šolskem programu ni mogoče izvajati, so pa z vidika športno-rekreativnih učinkov pomembni za kakovostno preživljanje prostega časa v vseh življenjskih obdobjih.



### **Cilji izbirnega predmeta Športa za zdravje (ŠZZ):**

- razvijanje gibalne sposobnosti ( moč, hitrost, koordinacijo gibanja, gibljivost) in funkcionalne sposobnosti( aerobna in anaerobna vzdržljivost) z individualnimi programi;
- z izbranimi nalogami ohranjati pravilno telesno držo in oblikovati skladno postavo;
- opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja v naravi, kjer je poudarjena vztrajnost;
- izpopolnjevati športna znanja tistih športov rednega učnega načrta športne vzgoje, ki nudijo možnost kasnejše prostočasne dejavnosti( atletika, ples, aerobika, odbojka, košarka, nogomet, plavanje);
- spoznati pomen redne športne vadbe in primerne prehrane za zdravje in dobro počutje;
- spoznati primerno prehrano ob določenih športnih dejavnostih, pomenom nadomeščanja izgubljene tekočine in škodljivostjo dopinga;
- razumeti odzivanje organizma na napor;
- oblikovati odgovoren odnos do lastnega zdravja( redno ukvarjanje s športom v šoli in v prostem času, telesna nega, zdrava prehrana, nadomeščanje izgubljene tekočine);
- spodbujati medsebojno sodelovanje, zdravo tekmovalnost;
- spoštovati pravila športnega obnašanja;
- doživljati sprostitveni vpliv športne vadbe.

### **Vsebine :**

Program Šport za zdravje je namenjen nadgradnji tistih vsebin redne športne vzgoje, s katerimi lahko vplivamo na zdravje in dobro počutje:

- **splošna kondicijska pripravljenost - 6 ur;**
- **atletika - 6 ur;**
- **košarka - 6 ur;**
- **odbojka - 6 ur**
- **nogomet – 6 ur**
- **zdrav življenjski slog 5 ur**



## ŠPORT ZA SPROSTITEV

**Razred: 8.**

**Učitelj: Danijel Malnar**

Ta predmet izvajamo za učence 8. razredov, enkrat tedensko po eno šolsko uro ali pa po sklopih - združene ure, za vsebine, kjer je potrebno združiti več ur skupaj( plavanje, kolesarjenje, pohodništvo).

Namen predmeta je predvsem spoznavanje novih športov, ki jih v obveznem predmetu ni mogoče spoznati, so pa iz vidika športno-rekreativnih učinkov pomembni za kakovostno in zdravo preživljanje prostega časa, tudi v kasnejših življenjskih obdobjih.



### **Cilji predmeta Športa za sprostitev so:**

- razvijanje gibalnih in funkcionalnih sposobnosti;
- krepitev zdravja in oblikovati skladno postavo;
- opravljanje dalj časa trajajoče naloge aerobnega značaja v naravi, kjer je poudarjena vztrajnost;
- seznaniti z novimi športi, ki so pomemben del sodobne športno-rekreativne ponudbe;
- spoznati različne tehnike sproščanja in njihov vpliv na protistresno delovanje;
- razumeti redno spremljanje telesne teže in ravni gibalne ter funkcionalne učinkovitosti;razviti kulturen odnos do narave in okolja;
- spodbujati medsebojno sodelovanje in spoštovanje različnosti;
- izoblikovati posameznikovo samopodobo na področju doživljanja in dojemanja svojega telesa:
- oblikovati odgovoren odnos do svojega zdravja ( redno ukvarjanjem s športom in rekreacijo v šoli in v prostem času, ki jo bodo nadaljevali tudi v poznejših življenjskih obdobjih).

### **Vsebine :**

Tu ponujamo sodobne športno-rekreativne vsebine glede na možnost okolja in različnost, v zmožnostih in interesih učencev. Namen je učencem približati vsebine glede na njihove potrebe, interese in želje, omogočiti spoznavanje novih športov in poudariti razvedrilni in sprostitveni značaj športa. Program vsebuje športne zvrsti iz osnovnega programa:

- **ples in aerobika - 4 ure;**
- **joging in fartlek tek v naravi - 3 ure;**
- **pohodništvo - 5 ur;**
- **plavanje - 5 ur,**
- **kolesarjenje - 4 ure;**
- **športno plezanje - 2 uri;**
- **rolanje - 3 ure;**
- **tenis - 3 ure;**
- **badminton - 3 ure;**
- **hokej na travi ali dvoranski hokej - 2 ure;**
- **teorija - 1 ura.**



## **IZBRANI ŠPORT – NOGOMET**

**Razred: 9.**

**Učitelj: Danijel Malnar**

Namen enoletnega predmeta Izbrani šport – nogomet je poglobljanje vsebin določenega športa. Namenjen je vsem učencem, ne le tistim, ki se z izbranim športom ukvarjajo že pri interesnih dejavnostih v šoli ali zunaj nje, ampak tudi učencem, ki imajo veselje do nogometa ali pa se želijo naučiti veščin tega športa. Pri tem predmetu učenci poglobljeno pridobivajo znanje z vseh področij nogometne igre.



### **Cilji izbirnega predmeta:**

- razvijanje nekaterih gibalnih in funkcionalnih sposobnosti z izbranim športom,
- nadgradnja tehničnega in taktičnega znanja v izbrani športni zvrsti,
- spoznanje pomena redne športne vadbe izbranega športa,
- poznavanje določenih pravil izbranega športa,
- razumevanje vpliva izbranega športa na organizem,
- spodbujanje medsebojnega sodelovanja in zdrave tekmovalnosti v izbranem športu,
- spoštovanje pravil športnega obnašanja.

## **RETORIKA**

**Razred: 9.r**

Beseda »retorika« je grškega izvora in ima podoben pomen kot slovenska beseda govorništvo. Ob njej verjetno najprej pomislimo na nekoga, ki lepo govori, ali na nastopanje pred poslušalci. Le redki pa se zavedamo, da retorične veščine uporabljamo pravzaprav vsak dan. Z njihovo pomočjo si že zjutraj lahko izborimo prostor v kopalnici ter svoj najljubši zajtrk, v šoli nam lahko pomaga do odlične ocene in še marsikaj. Zakaj torej ne bi izkoristili priložnosti in se svoje besede naučili čim bolj spretno izrabiti v svoj prid?

Pri pouku retorike se bomo:

- naučili izražati in utemeljevati svoja stališča,
- izurili v spoznavanju skrivnosti učinkovitega prepričevanja,
- prepričljive govore naučili tudi primerno ubesediti in oblikovati,
- poglobili tudi v načine pomnjenja besedil,
- preizkusili v javnem nastopanju,
- naučili, kako med govorom obvladovati svoje telo, glas in čustva.

Zagotovo se vam zdi, da je to koristno in poučno. Pa je tudi zanimivo, zabavno in kratkočasno? Pa še kako! Obvladati retoriko z drugimi besedami namreč pomeni tudi znati brati in pisati »med vrsticami« ali slišati tisto, česar ne izrečemo dobesedno. Nekaj podobnega kot mikroskop, skozi katerega je mogoče videti to, kar je prostemu očesu nevidno. Prav ti neznatni, skriti in prikriti elementi besedila, ki se jih mnogi niti ne zavedamo, imajo nemalokrat največjo prepričevalno moč in učinek na poslušalca. Naučimo se jih torej uporabljati, kajti v življenju se bomo večkrat znašli pred izzivi, ki jih bomo najlažje premagali in reševali prav s pomočjo besed, z besednim prepričevanjem, s komunikacijo.

## **GLEDALIŠKI KLUB**

**Razred: 7., 8., 9.**

**Učitelj: Tanja Trebec Benedejčič**

Izbirni predmet gledališki klub je enoletni predmet za učence od 7. do 9. razreda, izberete pa ga učenci, ki vam je blizu gledališče in se želite o njem natančneje poučiti ter se preizkusiti v vlogi igralcev.

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko, skupaj letno 35 ur

OKVIRNI CILJI: Gledališki klub kot izbirni predmet nadgrajuje predmet slovenščina, izhaja iz vsebin dramske vzgoje pri pouku književnosti v šoli, vendar jih dopolnjuje z novimi vsebinami (pojmi, problemskimi sklopi) in besedili.

Učenci pri pouku pridobivajo bralno in gledališko kulturo in si oblikujejo stališča za prepoznavanje kakovostne predstave, cenijo gledališko ustvarjalnost drugih narodov, razvijajo zanimanje za sprejemanje različnih gledaliških predstav (mladinsko gledališče in gledališče za odrasle, lutkovno gledališče, ulično gledališče, variete) in spoznavajo gledališče kot sintezo različnih umetnosti.

- Učenci spoznavajo značilnosti dramskih besedil in gledališča, berejo besedila slovenskih in tujih dramatikov.
- Spoznavajo glavne prvine gledališke komunikacije, razvijajo zmožnost izražanja z mimiko, kretnjami, gibanjem in govorom.
- Samostojno ustvarjajo besedila in manjše predstave, nastopajo na odru ter pripravljajo gledališko uprizoritev.

Predviden je ogled gledališke predstave. Stroške vstopnice in prevoza krijejo starši.

OCENE: Učenci bodo pridobili po eno ustno oceno v ocenjevalnem obdobju.



*Fotografija prizora iz Pekarne Mišmaš, šol. leto 2016/2017.*

## **ETNOLOGIJA - kulturna dediščina in načini življenja**

**Razred: 8.**

**Učitelj: Mirjam Trampuž**

Izbirni predmet **ETNOLOGIJA** - kulturna dediščina in načini življenja je enoletni predmet za učence 8. razreda, izberete pa ga učenci, ki vam je blizu raziskovanje življenja ljudi v domačem okolju in se želite o njem natančneje poučiti

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko, skupaj letno 35 ur

### **OKVIRNI CILJI:**

Namen predmeta je poznavanje kulturnih oblik (struktur) in vsakdanjega načina življenja. Pri tem učence navajamo k razumevanju razmerja med oblikami kulturne dediščine in sodobnim življenjem. Temelj je v poznavanju kulturnih oblik v lokalnem kulturnem okolju.

Predmet naj prispeva k spoznavanju in spoštovanju kulturne dediščine ter k oblikovanju zgodovinskega spomina in identitete – podlage za medkulturno sporazumevanje, strpnost in spoštovanje. S poimenovanjem predmeta etnologija – kulturna dediščina in načini življenja se upoštevajo vsa področja etnologije. Eden temeljnih ciljev predmeta je tudi oblikovanje pravilnega odnosa mladega človeka do varovanja kulturne dediščine kraja.

- opišejo načine prepoznavanja in vrednotenja kulturne dediščine,
- razlikujejo med pojmi (naravna in kulturna dediščina, premična in nepremična dediščina ter snovna in nesnovna dediščina),
- primerjajo in pojasnijo odnose do naravne in kulturne dediščine (v družini, šoli, kraju, državi, svetu),
- oblikujejo kritično stališče do najrazličnejših oblik uničevanja in ohranjanja naravne in kulturne dediščine
- opišejo značilnosti vsakdanje in praznične prehrane, ki jim omogoča spoznavanje načina življenja,
- pojasnijo posebnosti svoje prehranske kulture in položaj domačega okolja med štiriindvajsetimi gastronomskimi regijami Slovenije,
- razlikujejo in pojasnijo pojma kulinarika in gastronomija,
- primerjajo vlogo in pomen gostoljubnosti in njene različne pomene, glede na zgodovinski razvoj, družbeno okolje in karakterne posebnosti na lokalni in regionalni ravni,
- predstavijo značilne lokalne in regionalne prehranske značilnosti in negativne stereotipne pojave.

OCENJEVANJE: tri ocene iz praktičnega dela.

